



GROßMAGISTERIUM - VATIKAN  
RITTERORDEN VOM HEILIGEN GRAB  
ZU JERUSALEM

*Im Dienst der lebendigen Steine im Heiligen Land*

## Vom Heiligen Grab inspiriert: Das Oratorio ExsulteT

Ein Werk, das zum Staunen, zur Reflexion und zur Bekehrung jener aufruft, die dem Licht Jesus erlauben wollen, ihr Leben zu verändern.



Im Rahmen der Consulta wünschte Kardinal- **Großmeister Ewin O'Brien** die Schaffung eines kulturellen Werkes, das über die Pilgerfahrt ins Heilige Land spricht. Er bat also **Marcello Bronzetti** „Il Fedeleamato“, ein **geistliches Oratorium** zu komponieren, wie er es bereits aus verschiedenen Anlässen getan hat, wie zum Beispiel mit dem Oratorium Mother für die offiziellen Feiern der Heiligsprechung von Mutter Teresa von Kalkutta, oder mit dem Oratorium Aquerò für das 160. Jubiläum der Erscheinungen von Lourdes. So ist das vom Heiligen Grab inspirierte Oratorium ExsulteT entstanden, das für Sprecher, Solisten, Chor und Orchester vertont und getextet wurde.

Es wurde zum ersten Mal am Abend des **13. November 2018 in der Basilika Santa Croce di Gerusalemme in Rom** aufgeführt, wo die heiligen Reliquien des Kreuzes Jesu verehrt werden, die die heilige Helena – die Patronin des Ordens vom Heiligen Grab – aus dem Heiligen Land mitgebracht hatte, und die in diesem Gotteshaus zusammen mit einem der Kreuzigungsnägel aufbewahrt werden.

Dieses Datum vom 13. November kennzeichnet den Jahrestag der Ankunft des Bildnisses der Heiligen Jungfrau vom Rosenkranz in der Marienstadt Pompei, die vom seligen **Bartolo Longo** gegründet wurde, dem einzigen seliggesprochenen Laienmitglied des Ordens vom Heiligen Grab.

In Gegenwart aller Statthalter des Ordens aus den fünf Kontinenten und von zahlreichen Persönlichkeiten, darunter der Großmeister des Malteser Ordens und der Erzbischof von Pompei, liehen die fünfzig ehrenamtlichen Mitglieder des Chors „Fideles et Amati“ unter der Leitung von Tina Vasaturo der inneren Pilgerreise des seligen Bartolo Longo unter der Führung der heiligen Helena, der Mutter von Kaiser Konstantin, ihre Stimme durch das Evangelium von der Auferstehung. An jenem Abend erlaubte das **Oratorium ExsulteT** den Mitgliedern des Ordens und ihren Freunden, die im

Gebet vereint waren, den Herrn um die Gnade zu bitten, in der Nachfolge von Bartolo Longo aus ihrem Leben ein Heiliges Land zu machen.

Dieses Werk kann auf Anfrage an verschiedenen Orten aufgeführt werden, um die geistliche Botschaft des Ordens vom Heiligen Grab weiter zu verbreiten und die Berufung seiner Mitglieder zur Heiligkeit im Alltag bekannt zu machen.

*(Dezember 2018)*